



L'exposition Prix Photo Terre Solidaire.

Le Prix Photo Terre Solidaire, qu'est-ce que c'est ?

Depuis sa création, le CCFD-Terre Solidaire a souhaité utiliser **la photographie comme témoin de son action à travers le monde**. De nombreuses collaborations se sont ainsi concrétisées au fil des ans.

Jamais misérabilistes, nous sommes à la recherche constante d'une mise en valeur de ceux qui contribuent à changer le monde. Au plus proche de ces femmes et de ces hommes engagés, la photographie permet ainsi d'illustrer un monde qui bouge, positif et sincère. **L'organisation du Prix Photo Terre Solidaire nous semble ainsi l'aboutissement d'un travail de long terme pour soutenir davantage la photographie et ses auteurs.**

Un prix de la photographie humaniste et environnementale

Le CCFD-Terre Solidaire présente les photographies d'**Anush Babajanyan** et d'**Emily Garthwaite** dans une exposition qui aborde un enjeu crucial de notre époque : **le droit à l'eau**. De la rivière Kosi en Inde aux rives du Tigre en Irak, cette série documente les luttes des populations locales. Ces cours d'eau, essentiels à

des milliers de personnes, deviennent des terrains de survie où se jouent l'**avenir de communautés entières**.

Les oubliés de la rivière Kosi par Anush Babajanyan



En Inde, sur les rives de la Kosi, surnommée le “Chagrin du Bihar”, Anush Babajanyan dévoile l’isolement des familles, souvent isolées, qui subissent les conséquences des infrastructures inadaptées et des aléas climatiques. Entre inondations et sédiments, **un million de personnes** luttent pour **préserver leurs maisons et demandent un accès à l’éducation et aux soins médicaux**. Elles vivent isolées au milieu de la rivière Kosi imprévisible, qui draine les plus hauts massifs de l’Himalaya pour se déverser dans la grande plaine Indo-Népalaise et rejoindre le Gange au Nord Est de l’Inde.

Les populations riveraines de la Kosi honorent **leur rivière comme source de vie et de fertilité**. Elles la redoutent aussi pour ses crues dévastatrices pendant la mousson. Dans les années soixante, la rivière fait l’objet d’un vaste plan d’aménagement. Des digues sont construites pour la contenir sur une largeur de 20km. Et un immense barrage hydroélectrique est érigé à la frontière avec le Népal.

Anush y a rencontré **l’ONG Parandi, partenaire du CCFD – Terre Solidaire, qui accompagne les populations exclues de ce territoire dans leur pouvoir d’agir**.

Pour en savoir plus :

<https://ccfd-terresolidaire.org/dossier/les-habitants-de-la-riviere-kosi-veulent-faire-entendre-leurs-voix/>

Les larmes du Fleuve Tigre par Emily Garthwaite



En Irak, Emily Garthwaite capture la mobilisation courageuse de militant.e.s locaux pour la préservation du fleuve le Tigre contre les effets destructeurs des barrages et de la pollution. Le fleuve se dessèche, mettant en danger les moyens de subsistance des riverain.e.s. Emily témoigne de **la mobilisation courageuse des activistes de la campagne “Save the Tigris” (Sauvons le Tigre) soutenue par le CCFD-Terre Solidaire et portée par son partenaire, l’ONG Humat Dijlah.**

Ainsi, Emily embarque en 2023 le long du Tigre pour documenter **les problématiques environnementales, sociales et culturelles qui se jouent le long de ce fleuve** : source de vie de toute une région et aujourd’hui menacé de disparaître.